N° 42.) On souscrit chez Pillet aine, rue des Grands-Augustins, n. 7.

Prix de l'abonnement pour l'année, avec Tables et Feuilleton... 20 fr.

Bibliographie

JOURNAL GENERAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES. GRAVURES, LITHOGRAPHIES, OEUVRES DE MUSIQUE.

LIVRES FRANÇAIS.

5391. ABRÉGÉ D'HISTOIRE MODERNE, depuis le grand schisme d'Occident jusqu'à nos jours. Par M. Em. Lefranc. Tome ler. In-12 de 15 feuilles 1/2. Impr. de Bailly, à Paris. - A Paris, chez Périsse frères, rue du Pot-de-

5592. ABRÉGÉ DE LA GÉOGRAPHIE DE CROZAT, par demandes et par réponses. Trente-cinquième édition, revue et augmentée; par Buqcellos. In-12 de 10 feuilles 1/2. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins, n. 11; à Lille, chez Castiaux. Prix.

5393. AGENDA PARISIEN, ou Memento du cabinet pour 1836. Publié par H. C. Septième année. In-4° (format d'agenda) de 16 feuilles 1/2. Imprim. d'Herhan, à Paris. - A Paris, chez Herhan.

5394. L'AMI DES ENFANS. Par Berquin. Nouvelle édition. In-18 de 4 feuilles, plus 4 gravures. Imp. de Blocquel, à Lille. - A Paris, chez Delarue, quai des Augustins; à Lille, chez Castiaux. Prix. 0-75
Les feuilles portent pour signatures : A. d. E. (A.)

5395. L'ANGE CONDUCTEUR DANS LA DÉVOTION CHRÉTIENNE, réduite en pratique en faveur des ames dévotes. Edition augmentée des quinze oraisons de sainte Brigitte. In-12 de 20 feuilles 1/2. Impr. de Lefort, à Lille. - A Lille, chez Lefort.

5396. L'AUMONIER DU RÉGIMENT. Comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. de Saint-Georges et de Leuven; représentée sur le théâtre du Palais-Royal le 1er octobre 1835. In-8º d'une feuille. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

5597. LE BEAU SOIR DE LA VIB, ou Petit traité sur l'amour divin, précédé des Lettres d'Ariste à Philémon. Par l'abbé Carron. Quatrième édition. In-18 de 7 feuilles 1/2, plus une gravure. Imp. de Lefort, à Lille.

5398. LE BERQUIN DES PETITS GARÇONS. In-18 de 4 feuilles, plus 4 lithographies. Impr. de Blocquel, à Lille. - A Paris, chez Delarue, quai Les feuilles portent en signature : B. d. E. (A.)

5399. LE CÉLIBAT ECCLÉSIASTIQUE, considéré dans ses rapports religieux

et politiques. Par M. l'abbé Jager. In-8° de 6 seuilles. Imprim. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères, rue du Pot-de-Fer. 1—50

5400. LA CHAMBRE ARDENTE. Drame en cinq actes et 9 tableaux. Par MM. Mélesville et Bayard, musique de M. Piccini, décors de M. Lefèvre; représenté sur le théâtre de la Porte-St-Martin le 4 août 1835. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

5401. CINQUIÈME ANNIVERSAIRE. Poëme. Par Barthélemy. In-8° de 4 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24; chez Perrotin, rue des Filles-St-Thomas, n. 1. . . 2—0

5402. LE COMBAT SPIRITUEL. Par le P. Brignon; suivi du Nouseau pensez-y bien. In-32 de 6 feuilles 1/4. Imprim. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hautefeuille, n. 18.

5403. LA COMÈTE DE HALLEY. Extraits de la Notice historique de M. Littrow, astronome praticien de l'Observatoire de Vienne. Par M. A. Darlu. In-8° de 3 feuilles 3/4, plus une pl. Impr. de Chanson, à Cambray. — A Meaux, chez Chanson; à Paris, chez les principaux libraires. 1—50

5405. Considérations sur la passion de N. S. Jésus-Christ, et éclaircissemens sur l'amour pur de Dieu. Par C. G. de La Luzerne. Nouvelle édition. In-8° de 16 feuilles 1/4. Imp. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hautefeuille, n. 18. Prix. 4—0

5406. Considérations sur l'état ecclésiastique, et dissertations morales, lues aux séances de l'académie de ***. Par C. G. de La Luzerne. Nouvelle édition. In-8° de 17 feuilles 1/2. Impr. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hautefeuille, n. 18. Prix. 4—0

5407. Contes d'une grand'maman. Par M^{me} Manceau. In-32 de 3 f^{lles} 1/2, plus 7 gravures. Impr. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Marcilly, rue St-Jacques, n. 10.

5409. DE L'AGONIE DE LA FRANCE. Par M. le marquis de Villeneuve. Deux volumes in-8°, ensemble de 58 feuilles 1/2. Imp. de Malteste, à Paris. — A Paris, chez Paul Méquignon, rue des Saints-Pères, n. 16. 12—0

5411. De l'organisation des agens d'exécution des services administratifs de l'armée de terre. In-4° de 9 seuilles. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

5/4 DEUX LA MILES. Par Alb. L. de La Brière. Deux volumes in-8°, en-

5415. DICTIONNAIRE GÉNÉRAL ET RAISONNÉ de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière civile, commerciale, criminelle, administrative et de droit public, avec renvoi à la Jurisprudence générale du royaume, et analyse des auteurs et des discussions des lois; suivi de deux tables, l'une des articles des lois appliquées, l'autre, chronologique de toutes les dates des arrêts, lois, ordonnances et décisions renvoyant nonseulement à la Jurisprudence générale du royaume, mais encore aux Recueils de M. Sirey, du Palais, et de M. Macarel. Par Armand Dalloz jeune et par plusieurs avocats et jurisconsultes. Quatrième livraison (seconde du tome II. ENR-FUN). In-4° de 44 feuilles 1/4. Impr. de Moquet, à Paris. — A Paris, rue Hautefeuille, n. 4. Prix. 12—0 L'ouvrage aura 6 à 8 livraisons.

5416. LE DIMANCHE SANCTIFIÉ, ou Méthode pour assister à la grand'messe et aux vépres, précédée de quelques méditations sur les dispositions éloignées à la communion fréquente. In-18 de 9 feuilles 1/2. Imp. de Périsse, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-FerSt-Sulpice, n. 8.

5417. DISSERTATION sur l'existence et les attributs de Dieu, suivie de l'Excettence de la religion. Par C. G. de La Luzerne. Nouvelle édition. In-8° de 29 feuilles. Imp. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hautefeuille, n. 18. Prix. 4—0

5418. DISSERTATION sur la vérité de la religion, savoir : sur l'authenticité de l'ancien Testament; sur les miracles; sur la résurrection de Jésus-Christ; sur la propagation de la religion. Par C. G. de La Luzerne. Nouvelle édition. In-8° de 30 feuilles. Imprim. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hauteseuille, n. 18. 4—0

5419. DISSERTATION SUR LES PROPHÉTIES. Par C. G. de La Luzerne. Nouvelle édition. In-8° de 19 feuilles 1/4. Imp. de Gauthier, à Besançon. — A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hautefeuille, n. 18. 4—0

5422. Don Quichotte de La Manche. Traduit de l'espagnol, de Michel de Cervantes, par Florian. (Faux-titres et titres des trois volumes, et Avis de l'éditeur.) In-8° d'une feuille, plus les couvertures. Imp. de Didot jeune, à Paris. — A Paris, chez Garnot.

Chacun des trois volumes aura 2 gravures.

5424. Encycloredie des gens du monde. Répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec des Notices sur les principales sa-

5425. Erître au roi. Par F. N. Proust, avocat, conseiller de présecture, secrétaire général des Deux-Sèvres. In-8° d'une seuille. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris. chez Barba, Palais-Royal; chez Niort, chez Morisset. Prix.

5426. LES ÉPÎTRES ET ÉVANGILES des dimanches et fétes de l'année, avec des prières durant la messe, etc. In-18 de 6 feuilles 1/2. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

5428. EVELINA. Par Dubalay. (Faux-titre et titre.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Magen, quai des Augustins, n. 21.

Je présume que ces faux-titre et titre sont faits pour un volume imprimé dans quelque imprime-

rie de département.

5429. EXPLICATION des évangiles des dimanches et de quelques féles de l'année. Par C. G. de La Luzerne. Nouvelle édition. Deux volumes in-8°, ensemble de 67 feuilles 1/2. Imp. de Gauthier, à Besançon.—A Besançon, chez Gauthier, et à Paris, rue Hautefeuille, n. 18. Prix. . . . 8—0

5430. Les fleurs du Parnasse. Almanach chantant pour la présente année. In-52 d'une demi-feuille, plus une gravure. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez Gauthier, rue du Marché-Neuf, n. 34.

- 5432. HISTOIRE DE LA LÉGISLATION ROMAINE depuis son origine jusqu'à la législation moderne, suivie de l'explication historique des Institutes de Justinien. Par M. J. L. E. Ortolan. Première partie. Histoire. (Explication des Institutes de Justinien. Seconde partie. Premier examen.) Fauxtitres et titres et feuilles 19 à 36. In-8° de 17 feuilles 3/4. Impr. de Creté, à Corbeil. A Paris, chez Joubert.

 Voyen. 1231 de 1834.
- 5433. HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE. Par le docteur Henri Ritter, professeur à l'institut de Kiel; traduite de l'allemand par C. J. Tissot. Première partie. Histoire de la philosophie ancienne. Tome II. In-8° de 26 feuilles. Impr. de Bourgogne, à Paris. — A Paris, chez Ladrange, quai des Augustins, n. 19. Prix de chaque volume. 8—0 L'ourrage entier aura 8 volumes; 4 pour la partie ancienne, 4 pour la moderne.
- 5435. HISTOIRE DE LA VILLE D'ÉTAIN (MEUSE), depuis ses premiers tems jusqu'à nos jours. Par M. P. (d'Étain). In-8° de 10 feuilles 1/4. Imp. de

Montalant-Bougleux, à Versailles. — A Verdun, chez Henriot; à Etain, chez Nicolas.

- 5438. HISTORIETTES pour former l'esprit et le cœur. Traduit et imité de l'allemand du chanoine Schmidt. In-32 d'une feuille 1/2. Imprim. de Dupont, à Paris.—A Paris, chez Dupont, rue de Grenelle-St-Honoré, n. 55.
- 5439. IMITATION DE JÉSUS-CHRIST. Traduction du R. P. de Gonnelieu, avec une pratique et une prière à la fin de chaque chapitre. Nouvelle édition. In-18 de 16 feuilles. Impr. de Périsse, à Lyon. A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

Voyez ma note sur le n. 3060 de 1835.

- 5440. JÉRUSALEM DÉLIVRÉE. Chant second, traduit en français, vers pour vers, par Louis Bourlier. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Guiraudet, à Paris. A Paris, chez Ledoyen, chez Rousseau. Prix. 2—0
 Le premier chant a été annoncé sous len. 4713.
- 5441. Les JOYEUX ÉPICURIENS : almanach chantant pour la présente année. In-32 d'une demi-feuille, plus une pl. Imp. de le Normant, à Paris. A Paris, chez Gauthier, Marché-Neuf, n. 34.
- 5442. LORENZO, ou l'Empire de la religion. Par un non conformiste écossais qui a embrassé la foi catholique. G. T. D. In-18 de 8 feuilles, plus une gravure. Imp. de Lefort, à Lille. A Lille, chez Lefort.

Je pense que les lettres G. T. D. sont les initiales de Gloria Tibi Domine.

- 5443. MA FEMME ET SA CHAMBRE. Comédie-vaudeville en un acte. Par M. Edme Chauffer; représentée sur le théâtre du Panthéon le 1er septembre 1835. In-8° d'une feuille. Imp. de Chassaignon, à Paris. A Paris, chez Barba, Palais-Royal; chez Bezou, chez Quoy. Prix. . o—20
- 5444. Maladies nerveuses. Traitement des maladies nerveuses et emploi du massage comme un auxiliaire puissant dans le traitement de ce genre de maladies. Par le docteur Beisser. In-8° d'une feuille. Impr. d'Everat, à Paris. A Paris, chez l'auteur, rue d'Alger, n. 5.
- 5446. LE MARIAGE D'ARGENT. N. 22. In-52 d'une demi-feuille. = Le Mariage de religion. N. 32. In-52 d'un quart de feuille. = Le Mariage d'inclination. N. 21. In-52 d'un quart de feuille. Impr. de Dupont, à Paris. A Paris, rue Cassette, p. 20.
- 5447. MÉMOIRE sur la nature et le traitement du mal vertébral de Pott. Par M. Nichet. In-8° de 3 feuilles 1/8. Imp. d'Everat, à Paris. A Paris, rue Poissonnière, n. 5.
- 5448. Mémoires de la société royale d'agriculture, histoire naturelle et arts utiles de Lyon. 1833-1834. ln-8° de 22 feuilles 3/4, plus 2 tableaux. Imp. de Barret, à Lyon.

5449. LE MISSIONNAIRE. Vie du B. F. de Jérôme, de la compagnie de Jésus, béatifié par Pie VII, l'année 1806. Ouvrage traduit de l'italien, par M. Allibert. In-18 de 11 feuilles, plus une gravure. Impr. de Rossary, à Lyon. - A Paris, chez Jeanthon, place Saint-André-des-Arts, n. 11; à Lyon, chez Giberton et Brun.

5450. MON DERNIER AJOURNEMENT. A Charles-Philippe de France, comte d'Artois, MONSIEUR, Charles X, comte de Ponthieu. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Pihan Delaforest (M.), à Paris.

En vers alexandrins, par le comte de Pfaffenoffen. (Voyez ma note sur le n. 4419 de 1832. A la suite du titre est une épigraphe tirée d'Horace; et après l'épigraphe ces mots : « Les deux frères Carvajal ont ajourné Fernand IV; le grand-maître Jacques de Molay a ajourné Clément V et Philippe IV; tous les trois ont comparu!!! 13 décembre 1834, où j'entre dans ma quatre-vingtdeuxième année. »

- 5451. NI JAMAIS, NI TOUJOURS. Par Ch. Paul de Kock. Deux volumes in-8°, ensemble de 55 feuilles 1/4, plus une vignette. Impr. d'Everat, à Paris. - A Paris, chez Gustave Barba, rue Mazarine, n. 34. . . 15-0
- 5452. Notice de livres reliés et brochés, quelques-uns en grand papier velin ornes de figures, dont la vente se fera les 27, 28, 29 octobre 1835, à six heures précises du soir, place de la Bourse, n. 2, salle n. 3. In-8º d'une feuille. Imp. de Petit, à Paris. - A Paris, chez Landois, rue Poupée, n. 5.
- 5453. Notice sur la comète de Halley, et son retour en 1835. Par F. B. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Boursy, à Lyon. Prix. 0-25
- 5454. Notice sur des inscriptions antiques tirées de quelques tombeaux juifs à Rome. Par J. Gh. Greppo. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Barret, à Lyon.
- 5455. Notice sur les creusels-puisards des hauts-fourneaux, et particulièrement sur ceux des forges du Bas-Rhin. Par M. Voltz. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Fain, à Paris. - A Paris, chez Carilian-Gœury, quai des Augustins, n. 41. Extrait du tome VIII des Annales des mines.
- 5456. NOUVEAU MANUEL COMPLET des écoles primaires, pour l'étude de la langue française. Ouvrage calqué sur le système de la nouvelle école, admis dans les meilleures institutions de la capitale, contenant : 1º les règles graduées et expliquées de la grammaire française; 2° des modèles et des sujets d'analyse, calqués sur les règles de la grammaire; 5° des thèmes français, ou Cacographie graduée d'après ces règles; 4° un traité de la conjugaison; 5° un traité des participes, 6" un traité du subjonctif; 7º un traité de la ponctuation; 8º trois cents exercices sur les règles de la syntaxe. Par Ch. Martin, membre de l'académie grammaticale de Paris, maître de pension. Quatrième édition. In-12 de 12 feuilles 11/12. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris. - A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques. Prix.
- 5457. NOUVEAU MANUEL DU ROSAIRE VIVANT, rédigé par M. l'abbé Berault des Billiers. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Pinard, à Paris. - A Paris, chez Vaton, rue du Bac, n. 46.
- 5458. LE NOUVEAU ROBINSON CRUSOÉ. Par M. D***. In-18 de 5 feuilles, plus 4 gravures. Imprim. de Blocquel, à Lille. - A Paris, chez Delarue,
- 5459. Nouveau Traité des devoirs du chrétien envers Dieu, dans lequel chaque chapitre et chaque article sont suivis de traits historiques analogues à la verite qu'on y traite. Par L. C. et F. P. In-12 de 14 feuilles 2/3. Imp. de Lefort, à Lille.
 - 5460. LE NOUVEAU TROUBADOUR FRANÇAIS: almanach chantant pour la

présente année. In-32 d'une demi-feuille, plus une gravure. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez Gauthier, Marché-Neuf, n. 34.

5462. NOUVEL ALMANACH PARISIEN, ou Grand indicateur semainier pour la ville de Paris. In-plano oblong d'une demi-feuille. Impr. de Malteste, à Paris. — A Paris, chez Gache, rue Michel-le-Comte, n. 27.

L'auteur est M. Victor Mercier, employé au ministère de l'intérieur.

5463. LE NOUVEL ANGE CONDUCTEUR. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. In-18 de 9 feuilles. Imp. de Périsse, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

5466. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des notes historiques, scientifiques et anecdotiques, mises en ordre et précédées d'une préface, par M. F. Tissot, membre de l'académie et professeur au collège de France. Tome VIII (Théâtre, tome VII. In-8° de 33 feuilles 3/8). Tomes XXXVII et XXXVIII (Mélanges historiques, tome ler. In-8° de 26 feuilles 5/8; et tome 11. In-8° de 29 feuilles 3/8). Tome LIX (Dialogues. In-8° de 48 feuilles 1/2). Tome LXXIII (Correspondance avec les souverains, t. II. In-8° de 59 feuilles 1/2). Imprim. de Rignoux, à l'aris. — A Paris, chez Pourrat frères, rue des Petits-Augustins, n. 5.

XIe livraison d'une édition qui aura, dit-on, 72 volumes, plus un volume de tables. (Voyes

n. 2696 de 1833.)

5469. LE PETIT GIRON D'ANNETTE: almanach chantant pour la présente année. In-32 d'une demi-feuille, plus une gravure. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris. Marché-Neuf, n. 34.

5470. LE PETIT GRANDISSON, imité du hollandais, par Berquin. In-18 de 9 feuilles 1/3. Impr. de Périsse, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

- 5471. LE PETIT MOUTON. Traduit et imité de l'allemand du chanoine Schmidt. In-32 d'une feuille 1/2. Impr. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez Dupont, rue de Grenelle-St-Honoré, n. 55.
- 5472. PRIÈRES ET INSTRUCTIONS CHRÉTIENNES, pour bien communier et bien finir la journée, etc. Par le P. N. Sanadon. Edition augmentée. In-18 de 12 feuilles 1/2. Imp. de Périsse, à Lyon. A Lyon, chez Périsse, et à Paris; rue du Pot-de-Fer, n. 8.
- 5473. PROGRAMME des questions pour l'examen des aspirans aux brevets de capacité de l'enseignement primaire élémentaire et de l'enseignement primaire supérieur, conforme au règlement du 19 juillet 1833 et au statut du 25 avril 1834. Troisième édition. In-8° de 6 feuilles. Impr. de Gratiot, à Paris. A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12.
 Voyez p. 5445.

- 5476. RÉPUBLIQUE D'HAÏTI. Loi sur les droits de douane. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Baudouin, à Paris.
- 5477. LA ROYAUTÉ POSSIBLE. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Pihan Delaforest, à Paris.
- 5479. LE SERIN. Traduit et imité de l'Allemand du chanoine Schmidt. In-32 d'une feuille. Impr. de Dupont, à Paris. A Paris, chez Dupont, rue de Grenelle-St-Honoré, n. 55.
- 5480. SERMON AU CURÉ DE MON VILLACE sur la comète de Halley. Par A. Bignan. In-8° d'une seuille. Impr. de Baudouin, à Paris. A Paris, chez Werdet, rue de Seine-Saint-Germain, n. 49. Prix. . . . 1—0

5482. STANCES prononcées sur la tombe de Bellini le jour de ses funérailles. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de F. Didot, à Paris. Signé: Emilien Pacipi.

5485. LA SUISSE PITTORESQUE. Livraison 43. In-4° d'une feuille, plus une pl. double. — 44. In-4° d'une feuille, plus 4 pages de musique. — 45. In-4° d'une feuille, plus 2 pl. — 46. In-4° d'une feuille, plus une pl. double. — 47 à 50. (Faux-titres et tables.) Un seul cahier in-4° d'une feuille, plus 2 cartes dont une très-grande. Impr. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Souverain.

L'ouvrage est terminé. Premis en 40 livraisons, il en a 50.

5484. Théorie de l'homme intellectuel et moral. Par S. Ch. Henri Cross. Tome ler. In-8° de 24 feuilles 3/4. Impr. de Bachelier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 55. Prix. . . . 6—0 •

5485, Traité de sténographie, rendu facile au moyen de signes mobiles. Par Picart. In-8° de 6 feuilles 1/2. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay. — A Paris, chez l'auteur, passage Saint-Avoie, n. 4.

5487. LES TROIS GALANTS: ferce ioyeuse à V personnages. Petit in-8° (format d'agenda) de 2 feuilles. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Techener, place du Louvre.

5488. Un mon sur les armées permanentes dans la situation actuelle de la France. In-12 de 2 feuilles 2/3. Imp. de Lefort, à Lille.

Sans frontispice et conséquemment sans adresse de vendeur.

5489. UN YOYAGE EN AFRIQUE, ou Description d'Alger. Par Louis Beaulard. In-12 d'une feuille. Impr. d'Ayné, à Lyon. Prix. o-50

5491. LE VÉRIDIQUE : almanach sans pareil, pour l'année bissextile 1836. In-32 de 6 feuilles. Impr. de Bacquenois, à Paris. — A Paris, chez Gauthier, rue du Marché-Neuf, n. 34.

5494. MERCURE: magasin hebdomadaire de littérature, d'arts, de mœurs, de sciences et d'industrie. Journal d'annonces permanentes, bureau provisoire, à Paris, rue de Vendôme, n. 13. (Prospectus.) In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Grégoire, à Paris.

5495. Morale en action du christianisme: journal des beaux-arts inspirés par la religion, où les faits viennent seuls démontrer la précieuse influence de la foi sur la conduite des hommes et sur le bonheur de la so-

ciété. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Prevost, à Saint-Denis. — A Paris, passage Dauphine, n. 22. Prix annuel. . . . 10—0 On promet par mois un cahier de 3 feuilles in-8°.

LIVRES ANGLAIS.

LIVRES GRECS.

5499. VIE DE SÉVÈRE. Par Hérodien: texte grec, divisé par chapitres, avec sommaires et notes en français; par V. H. Chappuyzi. In-12 de 4 feuilles. Impr. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez Maire-Nyon, quai Conti, n. 15.

LIVRES ESPAGNOLS.

5500. LA SAGRADA BIBLIA, nuevamente traducida al espanol, é ilustrada con notas por don Félix Torres Amat. Edicion reimpressa de la segunda de Madrid. Tomo IX. In-18 de 7 f^{11es} 1/6. — Tome X. In-18 de 8 feuilles 4/9. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, rue Richelieu, n. 60.

LIVRES LATINS.

5501. EPITOME RERUM GRÆCARUM, ad tironum usum et pro temporum ordine disposita, in centum septem et octoginta capita quorum unicuique peculiare accessit vocabularium; auctore Em. Lefranc. In-18 de 10 feuilles 1/2. Imprim. de Bailly, à Paris. — A Paris, chez Périsse, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

5502. PETIT OFFICE DIVIN, à l'usage de Paris, contenant l'office des principales sêtes de l'année, et augmenté des offices propres du diocèse d'Arras. In-24 de 7 seuilles. Imp. de Lesort, à Lille. — A Lille, chez Lesort.

La plus grande partie en français.

5503. Phædui, Augusti Liberti, Fabularum Libri quinque, cum notis gallicis, fabellis novis Phædro attributis, parallelisque fabulis J. de La Fontaine, juxta editionem Brotier quibus accedunt P. Desbillons, Faerní fabulæ, et P. Syri sententiæ, In-18 de 8 feuilles. Imp. de Périsse, à Lyon.

— A Lyon, chez Périsse, et à Paris, rue du Pot-de-Fer, n. 8.

LIVRES POLONAIS.

5504. Odpowiedz na kilka slow drukarni polskiej. In-8° d'une demi-fenille. Imp. de Baudouin, à Paris.

LIVRES PORTUGAIS.

5505. Breve NOTA sobre o estado de Portugal nos primeiros mezes de 1835. In-8 de 2 feuilles 3/4. Imp. de Decourchant, à Paris.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

Dont la publication et la vente sont autorisées conformément aux loi et ordonnance du 9 sept. 1835.

813. Jacques Lafilte. — Le Tailleur, type français. — L'Homme à projets, type

français : lithographies. — A Paris, chez Junca, passage Saulnier, n. 6. 814. Treize gravures : 1° le Lever de la mariée; 2° le Contrat; 3° le tendre Aveu: 4º l'Hiver; 5º l'Eté; 6º le Printems; 7º le Midi; 8º le Matin; 9º l'Automne; 10º la Nuit; 11º le Soir; 12º Oui, je vons épouse; 13º On n'entre pas encore, Monsieur. - A Paris, chez Cuissa, rue de la Montagne-Sainte-Geneviève, n. 25.

815. La Chenale tricolore. — L'Asiminier. — Le Proté (Gravures faisant partie de la Flore des jardiniers.) — A Paris, chez Audot, rue du Paon, n. 8.
816. Aimée, lithographie. Imp. de Bénard, rue de l'Abbaye, n. 4.

817. L'élégante Emmeline. — Le Grandidier bisarre, rose, Azor. — Le Lin vivace, le Chèvrefeuille. — La Renoncule, l'églantier, la jacinthe — Les quatre saisons: les pensées, les tulipes, le dahlia, les pois de senteur : gravures. — A Paris, chez Latainville, rue Serpente.

818. Vue d'une maison de campagne. - Eglise et monastère des Bons-Hommes, en 1640. - Ancien château de Boulainvilliers. - Une femme couchée sur un divan et un homme avec la pipe à la main. (costume grec). — Un pacha, assis sur des coussins, recoit une coupe de la main d'une jeune esclave (costume persan). Une femme, à cheval, suivie et précédée d'un groupe d'hommes et ayant une femme à sa droite (costume chinois). — Modèles de panneau. — Deux études d'arbres : un tronc de tremble et un hêtre. — Un aqueduc en Italie et un terrain descendant en Franche-Comté. — Un cheval jouant ayec un chien (modèle de pendule). - Madame de Montespan (idem). - A Paris, chez Thierry, cité Bergère, n. 1.

819. Quatrième époque de la vie de Napoléon, avec 10 médaillons à l'entour.-

A Paris, chez Gallé, rue du Petit-Carreau, n. 44.

820. Manufacture de M. Paturle Lupin. - A Paris, chez Gavard, rue du Mar-

ché-St-Honoré, n. 4.

821. Huit planches gravées : la première est destinée à faire des corbeilles à ouvrage. La deuxième représente quatre monumens pour être découpés. La troisième, des ciels destinés à servir de fond. La quatrième, des monumens pour servir de titres aux boîtes intitulées : le petit Architecte des monumens de France. La cinquième, des costumes de modes sans tête. La sixième, des petites poupées en corset. La septième, deux femmes en costumes de modes, destinées à servir de dessus de boîte à l'album intitulé : Ecole du goût. La huitième, des caricatures mouvantes, intitulées: la Blanchisseuse et la Repasseuse. - A Paris, chez Auguste, rue Chapon, n. 3.

822. La colline et le souterrain de Xochicalco au Mexique. - Distribution des races humaines à la surface du globe, d'après le Règne animal, de Cuvier. — A Paris, chez Desportes, place du Pont-Neuf, n. 15.

823. Labué, artiste, premier sujet, danseur comique de l'ex-théâtre Venta-dour : lithographie. — A Paris, chez Belin, rue Sainte-Anne, n. 55.

824. La basilique de Saint-Pierre. - La basilique de Saint-Laurent : lithographies. — A Paris, chez Bénard, rue de l'Abbaye, n. 4. 825. La Vierge miraculeuse: lithographie. — A Paris, chez Gallé, rue du Petit-

Carreau, n. 44.

826. Le Tombeau de Julie, 1ithographie. - A Paris, chez Bénard, rue de l'Ab-

baye, n. 4. 827. Une revue pendant l'orage. - Le Bottier. - L'Ecrivain public. Un foyer de théâtre: lithographies. — A Paris, chez Junca, passage Saulnier, n. 6.

(1) Voyez aussi le numéro 5483 des LIVRES. MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et des prix, rue de l'Université n. 116, à M. Beuchot qui n'accepte aucun exemplaire de ce: objets.

828. La Fornarina, d'après H. Vernet. — Jeanne d'Albret, d'après Devéria. — Jésus étant enlevé et mourant sur la croix, d'après Courlier: lithographies. — A Paris, chez Schroth, rue Traversière, n. 26.

829. Saint Bernard. — Saint Sébastien. — Sainte Justine. — Sainte Geneviève. Saint Louis, roi de France. — Sainte Clotilde. — A Paris, chez Audin, quai des

Augustins, n. 25.

MUSIQUE.

211. Invocation à l'harmonie, chœur à trois voix égales, paroles de Mme José
phine Lebassu, musique d'Isidore Consul. — A Paris, chez l'auteur, rue Neuve- des-Petits-Champs, n. 64. Prix
212. La Tenerezza, rondoletto à quatre mains pour le piano, par Frédéric Burg-
muller, œuv. 15. Prix
- Mosaïque de l'opéra de Norma, de Bellini, concertante pour piano et violon-
celle ou violon, par Promberger Cavatine de Bianca et Fernando, de Bellini,
variée pour le piano, par Frédéric Burgmuller, œuv. 17. Prix 4-50
Les Plaisirs du jeune âge : nouvelles récréations pour le piano, sur des thèmes
favoris, par Fredéric Burgmuller, œuv. 13. Prix 6-0
A Paris, chez Richault, boulevart Poissonnière, n. 16.
213. Second grand duo concertant pour deux pianos, sur les marches favorites
d'Alexandre et de la Donna del lago, par Frédéric Herz, op. 72. Prix. 12-0
L'Actrice à la pension, paroles de M. E. d'Anglemont, musique de Ch. Plantade. Prix
Le Bouquet de mariée, romance, paroles de M. F. de Courcy, musique de Ch.
Plantade. Prix
— Quatre mélodies, musique de François Schubert, paroles françaises de M. Si-
vol. N. 1: Le Voyageur. — Alinte. Prix 6-0
- Idem, n. 2: La Clochette des agonisans La petite Truite. Prix. 6-0
- Fantaisie pour le piano-forté sur la romance de la Folle, par Camille Schubert.
Prix
- Idem, sur un joli motif de la Testa di bronzo, de Mercadante, par Camille
Schubert Prix
Schubert, op. 24. Prix
— Quatre rondeaux pour le piano-forté sur des thèmes favoris de Rossini, Meyer-
beer, Bellini. Première livraison. Siége de Corinthe. Le Pirate, par J. B. Duyer-
nov. Prix
- Deuxième livraison. Chœur d'Armide. Cavatine du Crociato, par id 6-0
A Paris, chez Prilipp, boulevart Montmartre, n. 18.
214. Marie Stuart, romance, paroles de Florian, musique de M. Duquénoy.
Prix
Le vieux Soldat, paroles de Béranger, musique de M. Duquénoy 2-0 A Paris, chez l'auteur, rue de Grenelle-St Honoré, n. 36.
215. The germ of fine piano forte playing, by J. D. Rohlffs. Prix 10—0
— Second trio pour piano, violon et violoncelle, composé par Mayseber, œuv. 52.
Prix
— Duo concertant en forme de sonate pour piano et violon ou flûte, composé par
C. C. Reissiger, op. 94. Prix
A Paris, chez Richault, boulevart Poissonnière, n. 16.
216. Le Portefaix, opéra comique en trois actes, paroles de E. Scribe, musique
de J. M. Gomis. N. 1, bohémienne chantée par M ^{me} Rifaut. Prix 2-0
N. 2, air chanté par M. Chollet. Prix
N. 3, air chanté par M ^{lle} Camoin. Prix
N. 5, nocturne à trois voix sans accompagnement. Prix
N. 6, chœur de femmes. Prix
N. 7. romance chantee par Mile Camoin. Prix
N. 8. duo chanté par M. Chollet et M ¹¹ Falcon. Prix
N. 9 ronde chantée par M. Chollet. Prix
N 10 quatuor chanté par MM. Henri, Chollet et Victor et Mile Prevost. 4-50
A Paris, chez Troupenas, rue Neuve-Vivienne, n. 40.